Un outil artistique à l'école

Interventions scolaires par Philippe BEAUNIS

«Je travaille avec l'alphabet en tant que photographe plasticien depuis plus de 10 ans, et il me parait maintenant naturel de partager cette approche avec des enfants. En effet, les enfants aussi travaillent au quotidien avec les mots et le langage... Je souhaite donc ouvrir avec eux cette autre porte du langage qu'est l'Alphabet Oublié.» Philippe Beaunis

«Après la découverte de l'Alphabet Oublié de Philippe Beaunis, qui est intervenu dans ma classe de CE1 au mois de juin 2013, nous avons proposé aux enfants de réaliser une oeuvre collective, un Alphabet géant. Chacun devrait fabriquer une lettre qui serait prise en photo sur un fond choisi au coeur de notre École.

Les enfants sont entrés avec enthousiasme dans une démarche de création personnelle. D'abord pour fabriquer la lettre qui leur était attribuée avec les divers papiers et outils mis à leur disposition, mais surtout lorsqu'ils ont dû chercher au sein même de l'école, le sol, le mur, la surface qui la mettrait en valeur, intégrant les notions de contraste, de matière et de couleur, et leurs caractéristiques (lisse, rugueuse, uniforme, striée, décolorée, tachetée, écaillée, ...). Le cadre de carton que nous leur avions donné leur a permis d'adopter, le temps d'une séance, un regard de photographe pour choisir une orientation, un cadrage.

Ce travail les a amenés à poser un autre regard sur les surfaces de l'école qui les entourent, devant lesquelles nous passons tous chaque jour sans les regarder vraiment. Ils cherchaient des parois irrégulières, marquées par les intempéries et le temps, qui avaient «du vécu» comme ils ont aimé le répéter au fil de leur recherche. Lorsque M. Beaunis a réalisé les prises de vues, les enfants avaient une ou plusieurs propositions, souvent argumentées, à lui soumettre.

Le passage de l'oeuvre singulière à l'oeuvre collective les a éblouis : «Trop beau !» s'est exclamé Louis en découvrant l'assemblage réalisé par M. Beaunis. La motivation fut grande pour aller inviter les autres classes à découvrir notre travail et leur expliquer comment nous étions passés de l'Alphabet Oublié de M. Beaunis à ce grand tableau coloré de 2,5 mètres de hauteur, que nous avons - non sans fierté ! - appelé L'Alphabet de l'école.»

Mme Gourmelon, enseignante au CE1

Pour envisager un projet dans votre école, en fonction de vos attentes, de votre classe, de votre budget, contactez Philippe BEAUNIS :

06 52 61 74 16 philippebeaunis@free.fr